

## TEMPORALIZACIONES POR NIVELES Y ESPECIALIDADES: PRIMARIA

### TEMPORALIZACIÓN DE PRIMERO 3er TRIMESTRE

CALENDARIO	ÁREA: <u>MATEMÁTICAS</u>	SE TRABAJARÁN LOS SIGUIENTES BLOQUES DE CONTENIDOS:	SE DEJARÁ PARA LA VUELTA PRESENCIAL:
Del 13 de abril al 24 de abril.	<b>TEMA 9. NOS ALIMENTAMOS.</b>	<p><b>Numeración</b> números hasta el 99 orden y comparación..</p> <p><b>Operaciones</b> suma de tres sumandos.</p> <p><b>Medida y geometría</b> Comparación de pesos. Billete de 20 y 50 € monedas de céntimos.</p> <p><b>Tratamiento de la información:</b> Interpretación de un gráfico de barras.</p> <p><b>Resolución de problemas</b> Elección de la operación para la resolución de un problema.</p>	<p><b>Operaciones:</b> Las sumas con llevadas.</p>
Del 27 de abril al 8 de mayo.	<b>TEMA 10 VAMOS DE COMPRA.</b>	<p><b>Numeración:</b> Números pares e impares.</p> <p><b>Medida y geometría:</b> el reloj digital y el calendario.</p> <p><b>Resolución de problemas:</b></p>	<p><b>Operaciones :</b> Suma de dos y tres números de 2 cifras llevando.</p>

		problemas de compra y devoluciones.	
<b>Del 11 de mayo al 22 de mayo.</b>	<b>TEMA 11. VAMOS AL MUSEO.</b>	<p><b>Numeración:</b> Regularidades de los números.</p> <p><b>Operaciones</b> Repaso de las operaciones.</p> <p><b>Medida y geometría</b> Figuras y cuerpos geométricos. Simetría.</p> <p><b>Resolución de problema</b> Elección de la operación para la resolución de un problema.</p>	<p><b>Tratamiento de la información</b> Itinerarios en la cuadrícula.</p>
<b>Del 25 de mayo al 5 de junio.</b>	<b>TEMA 12. LA FERIA.</b>	<p><b>Numeración:</b> Doble y mitad. Serie numérica.</p> <p><b>Operaciones</b> La multiplicación como suma repetida.</p> <p><b>Tratamiento de la información</b> Posible, imposible y seguro.</p>	<p><b>Resolución de problemas</b> Compleción de enunciados.</p>
<b>Del 8 de junio hasta finalización del curso</b> se trabajará presencialmente todo aquello que no se haya organizado en el trabajo telemático.			
<b>CALENDARIO</b>	<b>ÁREA:</b> <b>CIENCIAS NATURALES</b>	<b>SE TRABAJARÁN LOS SIGUIENTES BLOQUES DE CONTENIDOS:</b>	<b>SE DEJARÁ PARA LA VUELTA PRESENCIAL:</b>

<p><b>Del 13 de abril al 8 de mayo.</b></p>	<p><b>TEMA 5. LOS SERES VIVOS: LAS PLANTAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las plantas como seres vivos.</li> <li>- Las partes de las plantas.</li> <li>- Clasificación de plantas según su tallo y su origen.</li> <li>- Importancia de las plantas.</li> </ul>	<p>El repaso y afianzamiento de los contenidos dados.</p>
<p><b>Del 11 de mayo al 5 de junio.</b></p>	<p><b>TEMA 6. MATERIALES Y MÁQUINAS.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales naturales y artificiales.</li> <li>- Propiedades de los materiales.</li> <li>- Máquinas: partes de un ordenador.</li> </ul>	<p>El repaso y afianzamiento de los contenidos dados.</p>
<p><b>Del 8 de junio hasta finalización del curso se repasará y se profundizará en los contenidos dados.</b></p>			
<p><b>CALENDARIO</b></p>	<p><b>ÁREA:</b> <u><b>CIENCIAS SOCIALES.</b></u></p>	<p><b>SE TRABAJARÁN LOS SIGUIENTES BLOQUES DE CONTENIDOS:</b></p>	<p><b>SE DEJARÁ PARA LA VUELTA PRESENCIAL</b></p>
<p><b>Del 13 de abril al 24 de abril.</b></p>	<p><b>TEMA 3. NO TE OLVIDES EL PARAGUAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El aire. Características del aire.</li> <li>- El viento. Características el viento.</li> <li>- El tiempo meteorológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos de medida: termómetro y pluviómetro.</li> </ul>
<p><b>Del 27 de abril al 8 de mayo.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- El paisaje. Tipos de paisajes (costa, llanura y montaña).</li> <li>- Elementos naturales y humanizados.</li> </ul>	

	<b>TEMA 4. ¡NOS VAMOS DE EXCURSIÓN!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambios en el paisaje natural.</li> <li>- Cuidados del medio ambiente.</li> </ul>	
<b>Del 11 de mayo al 22 de mayo</b>	<b>TEMA 5. UN PASEO POR EL ESPACIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Sistema Solar y los planetas.</li> <li>- El Sol.</li> <li>- La Tierra. Características de la Tierra.</li> <li>- La Luna. Estados de la Luna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimientos de la tierra: día/noche y estaciones del año.</li> </ul>
<b>Del 25 de mayo al 5 de junio.</b>	<b>REPASO DE LOS TEMAS DADOS</b>	-TODOS AQUELLOS QUE HAYAN PRESENTADO MAYOR DIFICULTAD.	
<b>Del 8 de junio hasta finalización del curso</b> se trabajará presencialmente todo aquello que no se haya organizado en el trabajo telemático.			
<b>CALENDARIO</b>	<b>ÁREA: DE LENGUA</b>	<b>SE TRABAJARÁN LOS SIGUIENTES BLOQUES DE CONTENIDOS:</b>	<b>SE DEJARÁ PARA LA VUELTA PRESENCIAL</b>
<b>Del 13 de abril al 24 de abril.</b>	<b>TEMA 9. SAFARI FOTOGRÁFICO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Palabras con sílabas trabadas fl/fr y cl/cr. Lectura y escritura (copiados y dictados).</li> <li>- Ordenar sílabas para formar palabras con las trabadas mencionadas con anterioridad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Los verbos.</i></li> <li>- <i>El teatro y los diálogos.</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ortografía c/z. Se trabajarán con palabras con z y c.</li> <li>- Se trabajará la fábula: moraleja y dar una opinión sobre un texto.</li> <li>-Lecturas con preguntas de comprensión.</li> </ul>	
<b>Del 27 de abril al 8 de mayo.</b>	<b>TEMA 10. DE PRÍNCIPES Y PRINCESAS.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oraciones: ordenar palabras de una oración y su escritura. Inventar oraciones con dos palabras dadas.</li> <li>- Palabras con mb/mp. Escritura y lectura (copiados y dictados).</li> <li>- Cuentos: inventar finales de cuentos.</li> <li>- Lecturas con preguntas de comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia entre oraciones, frases y cuándo no hay oración.</li> <li>-Cuentos: inventar cuentos colectivos.</li> </ul>
<b>Del 11 de mayo al 22 de mayo</b>	<b>TEMA 11. GLORIA, LA MÁS FUERTE.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de la mayúscula.</li> <li>- Lecturas con preguntas de comprensión.</li> <li>- Copiar, leer y recitar poesías cortas.</li> <li>- Inventar oraciones con palabras dadas.</li> <li>- Escritura sobre reglas ortográficas dadas: copiados y dictados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografía poetisa Gloria Fuertes.</li> <li>- El sujeto en una oración.</li> <li>- Hacer rimas.</li> </ul>

<p><b>Del 25 de mayo al 5 de junio.</b></p>	<p><b>TEMA 12. VACACIONES DE VERANO.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las noticias: lectura y formato (prensa, tv, internet).</li> <li>- La r suave y r fuerte. Lectura y escritura.</li> <li>- Presento el tiempo meteorológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partes de una noticia.</li> <li>- Invención de noticias.</li> <li>- El predicado de la oración.</li> </ul>
<p><b>Del 8 de junio hasta finalización del curso</b> se trabajará presencialmente todo aquello que no se haya organizado en el trabajo telemático.</p>			
<p><b>CALENDARIO</b></p>	<p><b>ÁREA DE VALORES</b></p>	<p><b>SE TRABAJARÁN LOS SIGUIENTES BLOQUES DE CONTENIDOS:</b></p>	
<p><b>Del 13 de abril al 8 de mayo.</b></p>	<p><b>CONVIVENCIA EN CASA.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas en casa.</li> <li>- Ayuda en tareas domésticas.</li> <li>- Reacciones, malos modos y pataletas.</li> <li>- Generosidad.</li> <li>- Otros valores sociales.</li> </ul>	
<p><b>Del 8 de mayo a final de curso.</b></p>	<p><b>EDUCACIÓN VIAL.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas de educación vial.</li> <li>- Peligros en la calle.</li> <li>- Señales de tráfico.</li> <li>- Civismo.</li> </ul>	
<p><b>CALENDARIO</b></p>	<p><b>ÁREA DE PLÁSTICA : ACTIVIDADES A REALIZAR</b></p>		<p><b>SE DEJARÁ PARA LA VUELTA PRESENCIAL</b></p>
<p><b>En las sesiones del mes de abril.</b></p>	<p><b>- ACTIVIDAD ECOESCUELAS: Realizamos un objeto con plásticos reciclados.</b></p>		

	<p><b>_ TEMA 3 SOCIALES.</b> Temática "El viento".  <b>MANUALIDAD: Molinillo de viento.</b>                  - <b>TEMA 5 NATURALES.</b> Temática "Las plantas".  <b>Dibujo-collage Partes de la planta.</b></p>	Finalización LAPBOOK Egipto.
<p>En las sesiones del mes de mayo.</p>	<p>- <b>TEMA 4 SOCIALES.</b> Temática "Educación ambiental". <b>Manualidad: Medusa de plástico.</b>                  - <b>TEMA 5 SOCIALES.</b> Temática "El Sistema Solar".  <b>Dibujo de la Tierra.</b>                  - <b>TEMA 6 NATURALES.</b> Temática "Materiales y máquinas". <b>Invento de máquina con materiales reciclados.</b>                  - <b>TEMA 5 SOCIALES.</b> Temática "El Sistema Solar".  <b>Manualidad fases lunares.</b></p>	
<p>En las sesiones del mes de junio.</p>	<p>- <b>TEMA 6. SOCIALES.</b> Temática "El paso del tiempo". <b>Manualidad reloj.</b></p>	

**TEMPORALIZACIÓN DE 2º DE PRIMARIA**

<p><b>Ciencias Naturales</b>  <b>Materia, agua, fuerza y magnetismo</b></p> <p><input checked="" type="radio"/> ¿Qué vamos a estudiar?</p>	<p><b>Ciencias Naturales - Máquinas</b></p> <p><input checked="" type="radio"/> ¿Qué vamos a estudiar?</p> <p><input type="radio"/> La máquinas</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> La materia y el agua</li> <li><input type="radio"/> Los estados de la materia</li> <li><input type="radio"/> Los cambios de estado</li> <li><input type="radio"/> Los materiales y sus propiedades</li> <li><input type="radio"/> Las tres erres</li> <li><input type="radio"/> La fuerza y sus efectos</li> <li><input type="radio"/> Magnetismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Clasificación de las máquinas</li> <li><input type="radio"/> Fuentes de energía</li> <li><input type="radio"/> Los inventos y descubrimientos</li> <li><input type="radio"/> El ordenador</li> </ul>
<p><b>Ciencias Sociales - El agua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="radio"/> ¿Qué vamos a estudiar?</li> <li><input type="radio"/> El agua y sus propiedades</li> <li><input type="radio"/> Agua dulce y salada</li> <li><input type="radio"/> Partes de un río</li> <li><input type="radio"/> Estados del agua</li> <li><input type="radio"/> Ciclo del agua</li> </ul>	<p><b>Ciencias Sociales El aire y los fenómenos atmosféricos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="radio"/> ¿Qué vamos a estudiar?</li> <li><input type="radio"/> La atmósfera y los fenómenos atmosféricos</li> <li><input type="radio"/> El aire</li> <li><input type="radio"/> Los puntos cardinales</li> <li><input type="radio"/> Cuidamos la naturaleza</li> </ul>



<input type="radio"/> Agua limpia y agua contaminada	<input type="radio"/> Consecuencias de la contaminación
<p><b>MATEMÁTICAS -¿Qué vamos a aprender?</b></p> <input type="radio"/> La unidad de millar <input type="radio"/> Comparación de números (mayor, menor o igual) <input type="radio"/> Escritura y lectura de números <input type="radio"/> Descomposición y composición <input type="radio"/> Anterior y posterior <input type="radio"/> Series ascendentes y descendentes <input type="radio"/> Sumas y restas con y sin llevadas. <input type="radio"/> Tablas de multiplicar. La multiplicación <input type="radio"/> El doble y el triple. La mitad y el tercio <input type="radio"/> La división como reparto <input type="radio"/> Problemas <input type="radio"/> Monedas y billetes	<p><b>LENGUA - ¿Qué vamos a aprender?</b></p> <input type="radio"/> Los verbos <input type="radio"/> Los tiempos verbales: pasado, presente y futuro <input type="radio"/> Pronombres personales <input type="radio"/> Palabras agudas, llanas y esdrújulas <input type="radio"/> Palabras con y, ll y x <input type="radio"/> Palabras con r y rr <input type="radio"/> Palabras con h <input type="radio"/> Palabras terminadas en z o en d <input type="radio"/> División de palabras <input type="radio"/> Palabras compuestas <input type="radio"/> Palabras polisémicas <input type="radio"/> Palabras primitivas y derivadas <input type="radio"/> Familias de palabras

<p><input type="radio"/> El reloj</p> <p><input type="radio"/> Medidas</p> <p><input type="radio"/> Gráficas y tablas. Seguro, posible e imposible</p> <p><input type="radio"/> Geometría: cuerpos geométricos</p>	
--	--

En las **áreas de matemáticas y lengua castellana**, seguiremos trabajando por bloques los distintos contenidos, repartidos a lo largo de las sesiones que conforman la semana. Todas las tareas serán realizadas por los alumnos en sus cuadernos, evitando de esta forma que ninguno se encuentre en situación de desventaja por situarse en la brecha digital (por no tener ordenador portátil, ordenador de mesa, tableta, impresora, internet en casa...). Con respecto a las áreas de ciencias, la programación del **área de sociales** se va a desarrollar en los cuadernos abarcando tanto las sesiones más teóricas(contenidos) así como las más prácticas a través de la realización de ejercicios, actividades y tareas. El **área de ciencias de la naturaleza** se desarrollará a través del libro del alumno ya que es el único texto que tienen disponible en casa.

### TEMPORALIZACIÓN DE 3º DE PRIMARIA

#### PLANIFICACIÓN CONTENIDOS DE LENGUA - 3ª EVALUACIÓN - 3º PRIMARIA

<b>TEMAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p><b>TEMA 9</b> LUNES 13 DE ABRIL AL 24 DE ABRIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura inicial.</li> <li>- Palabras con ll e y.</li> <li>- Los sinónimos.</li> <li>- Frases hechas.</li> </ul>

	- Definir palabras.
<b>TEMA 10</b> DEL 27 DE ABRIL AL 8 DE MAYO	- Lectura inicial. - Palabras con r suave y r fuerte. - Los antónimos. - Escritura creativa.
<b>TEMA 11</b> DEL 11 DE MAYO AL 22 DE MAYO	- Lectura inicial. - Determinantes demostrativos. - Palabras con x. - Palabras polisémicas. - Inventar pareados.
<b>TEMA 12</b> DEL 25 DE MAYO AL 5 DE JUNIO	- Lectura inicial. - La oración. - Uso de ahí, hay, ¡ay! - Nos expresamos con gestos.

Del 8 al 22 de junio: REPASO

### TEMPORALIZACIÓN DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS.

Adaptación al periodo de cuarentena.

Semana del 13 al 24 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta 5 cifras</li> <li>• Cálculo de las 4 operaciones básicas</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Poliedros: prismas y pirámides.</li> </ul>
Semana del 27 al 8 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta 5 cifras</li> <li>• Cálculo de las 4 operaciones básicas</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Poliedros: clases de prismas y pirámides.</li> </ul>
Semana 11 al 22 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta 5 cifras</li> <li>• Cálculo de las 4 operaciones básicas</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Cuerpos redondos: cilindro, cono , esfera.</li> </ul>
Semana 25 al 5 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta 5 cifras</li> <li>• Cálculo de las 4 operaciones básicas</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Construimos pirámides.</li> </ul>
Semana 8 al 20 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso.</li> </ul>

**PLANIFICACIÓN CONTENIDOS CIENCIAS NATURALES - 3ª EVALUACIÓN - TERCERO PRIMARIA**

TEMAS	CONTENIDOS
<p><b>TEMA 6: LAS MÁQUINAS</b> DURANTE TODO EL TRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de máquinas y sus elementos.</li> <li>- Las máquinas simples.</li> <li>- Las máquinas compuestas.</li> <li>- Una máquina compuesta: la bicicleta.</li> <li>- Las máquinas y la energía.</li> <li>- Los grandes inventos.</li> <li>- Construimos un balancín.</li> <li>- Trabajo de investigación.</li> </ul>

Del 8 al 22 de junio: REPASO

### **PROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE 3º DE PRIMARIA ÁREA DE SOCIALES**

A lo largo de este último trimestre y teniendo en cuenta las circunstancias, trabajaremos la unidad correspondiente a la historia, trabajándose los contenidos que se exponen a continuación.

#### **Unidad 6 . CUÉNTAME CÓMO PASÓ**

- La vida de una persona: nuestro pasado y la línea del tiempo cronológico
- El pasado familia. Árbol genealógico.
- El pasado de otras épocas y civilizaciones.
- Medidas del tiempo histórico. Calendarios y fechas históricas
- Las edades de la historia: Prehistoria, historia antigua, medieval, moderna y contemporánea
- Cómo se estudia y se recoge la historia. Fuentes escritas, orales, materiales, etc.

Esta temporalización abarcará desde el 11 de abril hasta el viernes 5 de junio, dedicando el resto del curso escolar a repasar lo trabajado a lo largo del curso en esta asignatura.

**TEMPORALIZACIÓN 4º DE PRIMARIA**

TRIMESTRE	CALENDARIO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	TRIMESTRE	CALENDARIO	C. NATURALES	C. SOCIALES
3º TRIMESTRE	13 - 29 abril	<b>UNIDAD 9</b> -Comprensión lectora. -Uso de la H - Los prefijos	<b>UNIDAD 13</b> -Numeración - Resolución de problemas. - Operaciones - Geometría (Polígonos, círculo y circunferencia)	3º TRIMESTRE	13 abril - 8 mayo	<b>UNIDAD 5</b> Materia y energía	<b>UNIDAD 5</b> La población se mueve
	4 -15 mayo	<b>UNIDAD 10</b> - Lectura de diferentes tipos de textos. -Uso de la g/j - El diccionario	<b>UNIDAD 14</b> -Numeración - Resolución de problemas. - Operaciones - Geometría ( Poliedros)				
	18- 29 mayo	<b>UNIDAD 11</b> - Comprensión de las ideas principales de un texto.	<b>UNIDAD 15</b> -Numeración - Resolución de problemas. - Operaciones		11 - 29 mayo	<b>UNIDAD 6</b> Fuerzas y máquinas	<b>UNIDAD 6</b> Nuestro pasado lejano

		-Aumentativos / diminutivos. - Siglas y abreviaturas	- Estadística y probabilidad (Gráficos)				
	1-22 junio	<b>EVALUACIÓN Y REPASO GENERAL</b>	<b>REPASO GENERAL</b>			<b>EVALUACIÓN Y REPASO GENERAL</b>	

**TEMPORALIZACIÓN 4º CURSO**

TRIMESTRE	CALENDARIO	EDUCACIÓN ARTÍSTICA ( Plástica)	EDUCACIÓN EN VALORES
3º TRIMESTRE	13 - 29 abril	- Elaboración de carteles con información relevante distintas técnicas plásticas y visuales.  - Identificación de conceptos geométricos de la realidad que le rodea, relacionándolo y aplicándolos al área de matemáticas.	- Desarrollo y regulación de los sentimientos y las emociones. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario personal del confinamiento</li> </ul>

	4 -15 mayo	-Elaboración creativa de producciones plásticas.  - Creación de imágenes partiendo de figuras geométricas conocidas.	-La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales. <ul style="list-style-type: none"><li>• Tolerancia</li><li>• Amistad</li><li>• Diálogo</li><li>• Asertividad</li></ul>
	18- 29 mayo	- Acercamiento a la historia y evolución de la fotografía en Andalucía.	- Convivencia y valores sociales. <ul style="list-style-type: none"><li>• Solidaridad</li><li>• Igualdad de derechos.</li><li>• Diferentes culturas</li><li>• Cuidado del medio ambiente</li><li>• Consumo responsable</li></ul>
	1-22 junio	<b>REPASO GENERAL</b>	<b>REPASO GENERAL</b>



## TEMPORALIZACIÓN DE 5º DE PRIMARIA

### 3º TRIMESTRE. LENGUA

#### CONSIDERACIONES

- ♣ Hasta finalizar el curso escolar, quedan 10 semanas de clase. No habrá que modificar los contenidos propuestos al principio de curso, aunque quizás sí, pasar por alguno de ellos un poco más rápido sin pararnos ni insistir tanto en su desarrollo.
- ♣ En cuanto a la atención a la diversidad , algunas de las pautas que podemos aplicar para aquellos alumnos con dificultades son:

-Disminución del número de ejercicios o tareas a realizar

-Atención individualizada (cuando se pueda).

-Adaptación de pruebas escritas y realización de pruebas orales.

-Valorar el comportamiento, esfuerzo e interés mostrado.

-.....

- ♣ Durante el periodo de confinamiento (también es conveniente su utilización después) hacer uso, para potenciar el aprendizaje de los distintos conceptos, de la pág. web del CEIP LORETO donde aparecen desarrollados los contenidos por editorial y áreas con muchas actividades online.

#### METODOLOGÍA

La metodología propuesta promueve la construcción de aprendizajes significativos a partir de conocimientos ya adquiridos:

- **Motivación inicial** y evocación de conocimientos previos.
- **Progresiva y cuidada incorporación de contenidos** mediante ejemplos extraídos de situaciones cotidianas, con contextualizaciones que permiten la transferencia, generalización y ampliación de aprendizajes, y que conectan con las Competencias identificadas.

- **Aplicación de los aprendizajes en actividades diversas** (aplicación, razonamiento, trabajo de Competencias, grupo cooperativo, interactivas, refuerzo, profundización...), secuenciadas por niveles de dificultad y que facilitan el trabajo de Competencias.
- **Recursos digitales de diferente índole**, utilizando principalmente la pizarra digital y el ordenador para recabar información y trabajos. Estos recursos incluyen actividades integradas en la secuencia de aprendizaje, actividades interactivas y una cuidada selección de enlaces a Internet.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje continuará mientras dure el confinamiento realizándose por las dos vías propuestas: **la plataforma Edmodo o el correo electrónico creado para el caso.**
- Este proceso se desarrollará en tres sesiones semanales repartidas en **lunes, miércoles y viernes.**
- Cada día daremos las explicaciones pertinentes para el estudio y realización de las tareas pertinentes y **cada contenido será acompañado por un enlace donde el alumnado puede entrar para atender la explicación de lo tratado.**
- **Dentro de las dificultades que entendemos que existen, las actividades entregadas se tendrán en cuenta para la evaluación.**

**SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS**

**ABRIL**

<p><b>SEMANA 13-17. UNIDAD 9</b></p> <p>Texto informativo: la reseña</p> <p>Formas verbales simples y compuestas</p> <p>Uso de la «g»</p> <p>Los diminutivos y los aumentativos</p>	<p><b>20-30 DE ABRIL. UNIDAD 10 Buenos días, ¿cómo estás?</b></p> <p><b>Entrevistas para conocer a personas</b></p> <p>La entrevista</p> <p>Una narración: <i>Un artista en la familia</i></p> <p>Texto informativo: la entrevista</p> <p>Los adverbios y las preposiciones</p> <p>Los dos puntos y los puntos suspensivos</p> <p>Las palabras compuestas (I)</p>
---	---

**MAYO**

<p><b>4-15 DE MAYO. UNIDAD 11 “Para echar unas risas”</b></p> <p><b>La revista de tiras cómicas</b></p> <p>Historias divertidas</p> <p>Un cómic: <i>La verdadera historia de William Shakespeare</i></p> <p>Las onomatopeyas</p> <p>La tira cómica</p> <p>Las conjunciones y las interjecciones</p> <p>Uso de la «j»</p> <p>Las palabras compuestas (II)</p>	<p><b>18-29 DE MAYO. UNIDAD 12. Lo mejor nunca visto</b></p> <p><b>Concurso de carteles para la convivencia</b></p> <p>El anuncio</p> <p>Un texto teatral: <i>El avión de papel</i></p> <p>El cartel propagandístico</p> <p>La concordancia entre sujeto y predicado</p> <p>Uso de la «h»</p> <p>Los extranjerismos y los préstamos</p>
--	---

**JUNIO****1-12 DE JUNIO**

✍ **Repaso de contenidos**

✍ **¿Prueba escrita Unidades 11 y 12?**

**ÁREA DE CIENCIAS NATURALES 5º**

**PLANIFICACIÓN CURSO 2019-2020 CEIP PADRE MANJÓN. BORMUJOS.**

**5º PRIMARIA**

Trabajo a realizar						NATURALES	
Abril	6	7	8	9	10	SEMANA SANTA	LA MATERIA T.5
	13	14	15	16	17	La Materia. Inicio Desarrollo Sostenible. Magnitudes. (Masa y volumen). Densidad. Flotabilidad.	
	20	21	22	23	24	¿Cómo se transforma la materia? Diferentes estados. Cambios de la materia. Exploro moto	
Mayo	27	28	29	30	1	La Energía. Energías Renovables y No Renovables. Formas de energía.	
	4	5	6	7	8		
	11	12	13	14	15	Problemas del Consumo de Energía. Desarrollo Sostenible. REPASO. T.F.I.	
	18	19	20	21	22	Las Máquinas. Efecto Fuerza. Tipos de Fuerza. ¿Qué son las máquinas?	ENERGÍA Y MÁQUINAS T.6
	25	26	27	28	29	La electricidad. Características. Hay máquinas que funcionan con electricidad (carga eléctrica o carga química).	
1	2	3	4	5	La corriente eléctrica. Materiales conductores y aislantes. Circuito eléctrico.		
Junio	8	9	10	11	12	Avances científicos-tecnológicos. Luz y Sonido. Materiales según luz. T.F.I.	

	15	16	17	18	19	REPASO
--	----	----	----	----	----	--------

### **METODOLOGÍA**

La metodología a llevar a cabo, teniendo en cuenta la situación en la que nos encontramos y el tiempo que ya llevan nuestro alumnado de confinamiento y las circunstancias que rodean esta enseñanza, va a ser a través de la plataforma EDMODO, que venimos utilizando estas semanas atrás.

Hemos planificado todo el trimestre y la organización del horario, estableciendo NATURALES para los martes y miércoles de cada semana. Nuestro alumnado se leerá previamente la parte que vayamos a trabajar esos días, de tal manera que al iniciar el apartado ya partimos de las inquietudes de los mismos. En las clases iniciaremos con enlaces de vídeos educativos y explicativos de la materia a impartir y anotaciones que enviaremos con los apartados más importantes del apartado a trabajar y aclarando las dudas que inicialmente han tenido. Además de los enlaces propios de la editorial.

A su vez, pondremos los medios para poder realizar una o dos videoconferencias grupales a mediados o finales de la unidad didáctica para aclarar conceptos que puedan resultar dificultosos para nuestro alumnado.

Solicitaremos al alumnado un esquema de la parte dada, las actividades programadas y al finalizar los temas un T.F.I consistente en un pequeño experimento y una elaboración propia de un circuito eléctrico, respectivamente. Sin olvidar que tienen que estudiar diariamente. Vamos solicitar que diariamente vayan estudiando y resolviendo cuestiones cortas, en la plataforma plantearemos test o cuestionarios sobre los apartados que vayamos trabajando para que sirvan al alumnado de comprobación de cómo han adquirido los conocimientos y a su vez, como material para informarnos del grado de adquisición por parte de los mismos.

### **EVALUACIÓN**

La evaluación mientras que siga el estado de alarma estará aún más adaptado individualmente a cada alumno, partiendo de la base que estamos en el último trimestre y todos tienen adquiridas unas competencias aptas para llevar a cabo sin problemas el proceso de enseñanza-aprendizaje de estos dos bloques temáticos.

Nuestra evaluación la vamos a distribuir en:

1. Trabajo diario con las actividades planteadas.
2. Realización de esquemas de cada parte trabajada.

3. Elaboración del T.F.I.
4. Resolución de los test o cuestionarios planteados a través de EDMODO

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES 5º**

**PLANIFICACIÓN CURSO 2019-2020 CEIP PADRE MANJÓN. BORMUJOS.**

**5º PRIMARIA**

						Trabajo a realizar	SOCIALES
Abril	6	7	8	9	10	SEMANA SANTA	T.5
	13	14	15	16	17	LAS EDADES DE LA HISTORIA	
	20	21	22	23	24	LA EDAD MEDIA. INVASIONES GERMÁNICAS. AL -ANDALUS	
Mayo	27	28	29	30	1	AL -ANDALUS. CIUDADES, CAMPO Y ARTE	
	4	5	6	7	8	REINOS CRISTIANOS.SOCIEDAD FEUDAL. DÍA DE EUROPA.	
	11	12	13	14	15	REINOS CRISTIANOS.CIUDADES Y CAMPO. COMPARATIVA.	T.6
	18	19	20	21	22	EXPLORANDO NUEVOS MUNDOS. EDAD MODERNA	
	25	26	27	28	29	CRISTOBAL COLÓN Y LA COLONIZACIÓN	

Junio	1	2	3	4	5	LOS AUSTRIAS. SOCIEDAD. DECLIVE IMPERIO HISPÁNICO	
	8	9	10	11	12	LOS BORBONES. CARLOS III	
	15	16	17	18	19	REPASO FINAL DEL CURSO	

- Misma Metodología y Evaluación que en el Área de Naturales

**ÁREA DE MATEMÁTICAS DE 5º**

TEMPORALIZACIÓN MATEMÁTICAS 5º DE PRIMARIA							
LUNES	MARTES	MIÉRCOL ES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	
<b>ABRIL</b>							
13	14	15	16	17	18	19	(7 sesiones) <b>Magnitudes de masa, longitud y capacidad:</b> - Escalera para pasar de una unidad a otra. - Resolución de problemas.
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				

MAYO							
				1	2	3	1 de mayo día del trabajo.
4	5	6	7	8	9	10	(9 sesiones) <b>Medidas del tiempo:</b> - De menor a mayor (día, semana, mes, trimestre, lustro, décadas). - Horas minutos y segundos. - Lectura en reloj analógico. - Lectura en reloj digital.
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	(5 sesiones) <b>Probabilidad y estadística:</b> - Obtención de datos y tipos de variables. - Tablas de frecuencias absolutas y relativas. - Gráficos estadísticos. - Media aritmética y moda.
JUNIO							
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	REPASO
15	16	17	18	19	20	21	REPASO

### METODOLOGÍA

Durante este tercer trimestre, en el que no sabemos si podremos volver a impartir las clases presencialmente, vamos a intentar transmitir la información mediante videos explicativos, tanto propios como ya existentes en la red.



La elección de los contenidos se ha realizado en función de la importancia y dificultad a la hora de comprender el contenido abstracto de la materia.

Se han dividido en 21 sesiones y tres bloques de contenidos, "magnitudes", "tiempo" y "rectas y ángulos", quedando 6 sesiones dedicadas al repaso de la asignatura.

En cada una de las sesiones se trabajará un nuevo contenido y su puesta en práctica; bien usando el libro o actividades interactivas para que resulte más ameno y lúdico su trabajo; así como, el uso de operaciones algebraicas y resolución de problemas relacionados con los contenidos.

Para aquellos alumnos que no cuentan con medios tecnológicos necesarios para seguir la asignatura se le enviará por correo electrónico un cuadernillo y planificación de lo que se va a trabajar semanalmente para que puedan ir a una copistería e imprimirlos, y se les realizará un seguimiento telefónico.

En el caso del alumnado con NEAE, que son los menos, los videos serán los mismos pero el nivel de la actividad propuesta para su práctica será de un nivel inferior o superior, dependiendo de su necesidad.

**TEMPORALIZACIÓN DE 6º DE PRIMARIA****TERCER TRIMESTRE LENGUA DE 6º**

<b>Tema 9</b>	
13 -04/ 8 - 05	Gramática: Verbos . Formas simples y compuestas
	Ortografía: Uso de b/v g/j
	C. Lengua: siglas y abreviaturas
	E. Escrita Poemas (Recursos)
<b>Tema 10</b>	
11 – 05/ 05 - 06	Gramática. Oración Simple. Sujeto y Predicado
	Ortografía: Uso de ll/y x/s
	C. Lengua: Préstamos y extranjerismos
	E. Escrita: Diálogo. Estilo directo/indirecto
<b>Tema 11</b>	
05 -06 / 22 - 6	Gramática: Repaso
	Ortografía: Repaso
	C. Lengua: Repaso
	E. Escrita: Repaso

\*Se han agrupado y seleccionado los contenidos, siguiendo los Criterios de evaluación del área.

## TEMPORALIZACIÓN ÁREA DE MATEMÁTICAS DE 6º

	BLOQUE -1 Matemáticas	BLOQUE-2 Cálculo	BLOQUE -3 Resolución de problemas	BLOQUE -4 Geometría
Marzo	Repaso (16/03/20-03/04/20)	Repaso (16/03/20-03/04/20)	Repaso (16/03/20-03/04/20)	Repaso (16/03/20-03/04/20)
Abril	Fracciones II (operaciones, regla de 3 y %) <b>(13/04/20-08/05/20)</b>	Fracciones II (operaciones, regla de 3 y %) <b>(13/04/20-08/05/20)</b>	Resolución de problemas con fracciones, porcentajes y reglas de tres. <b>(13/04/20-08/05/20)</b>	Figuras planas (círculo y circunferencia) <b>(13/04/20-24/04/20)</b> Simetría <b>(27/04/20-08/05/20)</b> Sistema sexagesimal <b>(11/05/20-22/05/20)</b>
Mayo	Probabilidad y Estadística. <b>(11/05/20-29/05/20)</b>	Cálculo de probabilidades <b>(11/05/20-29/05/20)</b>	Resolución de problemas con tablas de datos y estadísticas. <b>(11/05/20-29/05/20)</b> Resolución de problemas con números decimales y unidades de medida (repaso) <b>(01/06/20-19/06/20)</b>	Figuras geométricas (Reconocimiento y clasificación ) <b>(25/05/20-05/06/20)</b> Repaso <b>(08/06/20-19/06/20)</b>
Junio	Números decimales y unidades de medida (repaso) <b>(01/06/20-19/06/20)</b>	Operaciones con números decimales y unidades de medida (repaso) <b>(01/06/20-19/06/20)</b>		

**TEMPORALIZACIÓN ÁREA DE CIENCIAS NATURALES DE 6º**

TEMAS		FECHAS	Indicadores
<b>TEMA 5</b>	<b>¿ CÓMO SE RELACIONA MATERIA Y ENERGÍA?</b>		
	Como es la materia, propiedades, cambios que modifican la materia	13-17 abril	3.5.4,3.1.1
	¿De dónde obtenemos las sustancias que nos interesan? Propiedades de los materiales	20 -24 abril	3.6.1,3.7.1,3.4.1,3.4.2
	¿Qué es la energía y el desarrollo sostenible?	27-8 mayo	3.62,3.71,3.7.2
	Repaso	11-15 mayo	
<b>TEMA 6</b>	<b>¿Cómo SE MUEVE EL MUNDO?</b>		
	Características de la electricidad y magnetismo	18 -22 mayo	3.5.1,3.53,
	Los avances científicos y tecnológicos	25mayo-3 junio	3.8.1,3.8.2,3.9.1,3.9.2
	Repaso y evaluaciones	4 12junio	

### **TEMPORALIZACIÓN ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DE 6º**

(8 semanas, 16 sesiones, 5 sesiones por tema).

#### **TEMA 3.- CONSUMIMOS EN UN MUNDO GLOBALIZADO.**

(13 abril a la semana del 27)

- ¿Qué es una empresa? ¿Cómo se organiza?
- El dinero y el ahorro. ¿Qué es un presupuesto?
- ¿Para qué sirve la publicidad? Estrategias publicitarias.

#### **TEMA 4.- LA NUEVA SOCIEDAD LIBERAL.**

(Semana del 27 hasta el 15 de mayo)

- Cómo cambió el mundo la Revolución Industrial.
- ¿Qué caracteriza a la sociedad industrial?
- ¿Cómo cambió la forma de gobierno y la sociedad?
- La industrialización en España.
- La Constitución de 1812.

#### **TEMA 5.- UN SIGLO DE GRANDES CAMBIOS.**

(18 de mayo a primera semana de junio)

- El paso de la monarquía a la República
- Argumentar el voto de las mujeres.
- La Guerra Civil española y la dictadura de Franco.
- ¿Cómo se llevó a cabo la transición democrática.

**TEMPORALIZACIÓN DE INGLÉS DE PRIMARIA****PLANIFICACIÓN CONTENIDOS INGLÉS - PRIMERO PRIMARIA - 3ªEVALUACIÓN**

<b>TEMAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>TEMA 6: FOOD</b> DEL 13 DE ABRIL AL 1 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario relacionado con la comida.</li><li>- I like/ I don't like</li></ul>
<b>TEMA 7: MY HOUSE</b> DEL 4 DE MAYO AL 22 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario de las habitaciones de la casa.</li><li>- Where's ...? He's in the...</li></ul>
<b>TEMA 8: I'M HAPPY</b> DEL 25 DE MAYO AL 5 DE JUNIO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario: happy, hungry, tired, thirsty, scared.</li><li>- I'm happy/ he's/she's scared.</li></ul>

Del 8 al 22 de junio: REPASO

## **PLANIFICACIÓN INGLÉS TERCER TRIMESTRE. 2º PRIMARIA**

Para el tercer trimestre vamos a dar los dos últimos temas que nos quedan: UNIT 7 “Clothes”, y UNIT 8 “Weather”.

### **UNIT 7: “CLOTHES”.**

Programada para el mes de Abril tras Semana Santa.

- Vocabulary: dress, skirt, shoes, hat, socks, T-shirt, trousers, jacket, pyjamas, jumper, boots.
- Structures: I’m wearing... Put on/ Take off.
- Phonics: Sonido/3:/ Bird, nurse.
- Cross-curricular: Social science: jobs and uniforms.

### **UNIT 8: “WEATHER”.**

Programada para el mes de Mayo.

- Vocabulary: sunny, cloudy, snowy, rainy, windy, cool. Days of the week.
- Structures: It’s a (sunny) day; It’s (rainy); It’s (Thursday).
- Phonics: Sonido/u:/blue, boots.
- Cross-curricular: Social science: days of the week.

**PLANIFICACIÓN INGLÉS - TERCERO PRIMARIA - 3ª EVALUACIÓN**

<b>TEMAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>TEMA 6: SPORTS</b> DEL 13 DE ABRIL AL 1 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario relacionado con los deportes.</li><li>- Can/can't</li></ul>
<b>TEMA 7: FOOD</b> DEL 4 DE MAYO AL 22 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario relacionado con la comida.</li><li>- He/she likes/doesn't like.</li></ul>
<b>TEMA 8: THINGS WE DO</b> DEL 25 DE MAYO AL 5 DE JUNIO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario: listening to music, Reading, sleeping, doing homework, drinking, eating, dancing, cleaning.</li><li>- Present Continuous. What are you doing? I'm sleeping.</li></ul>

Del 8 al 22 de junio: REPASO



**PROGRAMACIÓN INGLÉS TERCER TRIMESTRE. 4º PRIMARIA**

Para el primer trimestre, vamos a dar los dos últimos temas que nos quedan: UNIT 7 “Feelings” y UNIT 8 “By the sea”.

**UNIT 7: FEELINGS.**

Programada para el mes de Abril después de Semana Santa.

- Vocabulary:
  - Actions: smiling, shaking, frowning, shouting, crying, laughing, blushing, yawning.
  - Emotions: cry, feel angry, feel happy, feel sad, feel scared, laugh.
  - Behaviour: naughty.
- Structures: What makes you feel (happy) / What makes you (cry)?
- Phonics: Sonidos / hae / y / h^ / Harry / Hungry.
- Cross-Curricular: Social science: How music and films make me feel.

**UNIT 8: BY THE SEA.**

- Vocabulary:
  - Outdoor activities: fishing, surfing, snorkelling, sailing, kayaking, horse-riding.
  - Places: Beach, sea.
  - Emotions: Bored with, keen on, scared of, terrified of.
  - Protecting nature: save, coral reefs, sea animals, global warming, dead, in danger.
- Structures: Let's go (fishing) / I'm going to (go fishing) / What are you (scared of)? I'm scared of sharks.
- Phonics: horse, nurse / snorkelling, surfing.
- Cross-Curricular: Natural science: Protecting nature.

METODOLOGÍA INGLÉS 1º - 4º PRIMARIA:

Coordinada con la profesora Concha de Inglés, hemos decidido adoptar la siguiente técnica de trabajo:

- ❖ Las tareas las seguimos enviando diariamente según el horario de los alumnos. Nos las mandan y las corregimos haciéndoles las indicaciones necesarias sobre sus errores. Nos las devuelven bien realizadas. En otros casos, se mandarán las soluciones para que los alumnos se autocorrijan.
- ❖ Se trabajarán tanto el Pupil’s Book como el Activity Book.
- ❖ Se les enviará a los alumnos los listenings del nuevo vocabulario, canciones e historias, y aquellos que precisen para hacer alguna actividad.
- ❖ Además, les enviaremos enlaces con actividades y juegos y vídeos de Youtube o de Let’s Clan para que practiquen listening, ya sean canciones, cuentos...
- ❖ Se van anotando diariamente quiénes realizan las tareas, dando flexibilidad a la hora de la entrega, pues comprendemos que cada situación familiar es distinta. Algunos alumnos las entregan diariamente y otros acumulan varias sesiones. Las tareas son las justas y necesarias, para que no pierdan el ritmo.

**PLANIFICACIÓN INGLÉS 5º PRIMARIA (ENGLISH)**

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	PROJECT	TIMING
<b>6 PARTY TIME</b>	was / were	Family members / ordinal numbers	Birthday calendar	(3 weeks) 13th APRIL – 01st MAY
<b>7 SCHOOL</b>		Adjectives / school subjects	My school timetable	(3 weeks) 04th – 22nd MAY
<b>8 ENTERTAINMENT</b>		Nationalities / jobs	Talking about my favourite star	(3 weeks) 25 APRIL – 12 JUNE
<b>REVIEW</b>				15th – 22nd JUNE

Tanto en 5º como en 6º continuaremos usando la plataforma EDMODO como herramienta principal enviando tutoriales y tareas para el alumnado. En los casos que no se disponga de medio digital adecuado para el uso de esta plataforma, se adaptarán las actividades para su envío y corrección por mail.

**TEMPORALIZACIÓN INGLÉS 6º CURSO**

TERCER TRIMESTRE	
Marzo	- Repaso 2º trimestre (16/03/20-03/04/20)
Abril	- <b>Unit-5</b> (13/04/20-29/04/20) *Topic: trips *Recordar y ampliar vocabulario *Repaso gramática (past simple- questions)
Mayo	- <b>Unit-6</b> *Topic: Arts *Recordar y ampliar vocabulario *Repaso gramática (past simple- irregular verbs)
Junio	- <b>Unit-7/8</b> *Topic: Space and Environment *Ampliar vocabulario *Repaso gramática ( comparative long adjectives) *Ampliar gramática (modal verb “must + infinitive” y “be going to” -future)

**TEMPORALIZACIÓN FRANCÉS 3º A 6º PRIMARIA**

<b>TERCERO</b>	<b>CUARTO</b>
Unité 5.- (Del libro). On va à l'école! Unité 6.- Neige, mon chat blanc.	Unité 4.- (Del libro de texto) Quelle ville! Unité 5.- Plus tard, tu feras quoi?
<b>QUINTO</b>	<b>SEXTO</b>
Unité 5.- (del libro de texto) La valise est prête! Unité 6.- Plein de vitamines!	Unité 4.- Qui est qui? Unité 5.- La chambre de Laura.

La aclaración "del libro de texto" se debe a que, en unidades anteriores y debido a la reducción de las horas lectivas, no me ajusté exactamente al libro de texto, ya que las unidades de tercero podrían resultar demasiado escasas en contenidos y las de cuarto excesivamente largas. En sexto, los contenidos de la Unité 0 (repaso) fueron evaluados conjuntamente con la Unité 1.

A partir de ahora y debido a las circunstancias, en principio nos ceñimos algo más al libro de texto, pero seguramente habrá modificaciones.

Quinto y sexto sí se ajustarán más al libro de texto.

Cada unidad didáctica tendrá una duración aproximada de cuatro sesiones.

**TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 3<sup>ER</sup> TRIMESTRE 2019-2020****Objetivos:**

1. Diseño de actividades para evitar el sedentarismo que supone el estar tantas horas en casa.
2. Fomentar el seguimiento de la alimentación saludable que se está llevando a cabo desde principios de curso.
3. Trabajar algunos contenidos teóricos.
4. Proponer otras actividades lúdicas como manualidades, juegos de mesa, actividades interactivas...

**Contenidos:**

- Facilitaremos enlaces sobre ejercicios físicos, bailes, canciones... que puedan visualizar y realizar en función de los recursos que dispongan (dimensiones del hogar, tecnología...).
- Contenidos relacionados con los hábitos saludables. Visualización de vídeos, actividades interactivas, descarga de archivos...
- Contenidos relacionados con los Juegos Olímpicos. Visualización de vídeos, actividades interactivas...
- Actividades de juegos de mesa, juegos populares, elaboración de materiales... para el fomento de las relaciones personales dentro de la familia.

**Medios de difusión**

- Además del método que se ha ido utilizando desde que comenzó la cuarentena en este trimestre pondremos a disposición (además del blog de Pepe Ruiz) otro blog y una web más para poder dar más soporte a la asignatura.

**TEMPORALIZACIÓN 1er CICLO**

		6	7	8	9	10	Periodo no lectivo. Semana Santa			
A b r i l  M a y o	13	14	15	16	17	UDi Proyecto Olímpico	Unidad 2 Habilidades Genéricas	Desplazamientos, saltos,giros. Lanzamientos, recepciones, golpeos. Juegos Populares	La llegada del verano. Hidratación Protección solar Alimentación recomendada	Tokio 2020
	20	21	22	23	24					
	27	28	29	30	1					
	4	5	6	7	8					
	11	12	13	14	15					
	18	19	20	21	22					
							Unidad 3 Expresión Corporal	Expresión Corporal		

	25	26	27	28	29		Evaluaciones			
J u n i o	1	2	3	4	5		Unidad R Juegos Recreativos			
	8	9	10	11	12					
	15	16	17	18	19					
	22	23	24	25	26					

TEMPORALIZACIÓN 2º CICLO

						Contenidos para 3º y 4º curso										
						Ejercicio físico	Hábitos saludables	Proyecto Olímpico	Otros contenidos	TAREAS						
3er TRIMESTRE	Abril	13	14	15	16	17	Se enviarán enlaces con vídeos de bailes, ejercicios físicos, zumba, canciones, karaoke, habilidades...  además de recomendaciones para evitar el sedentarismo.	Fichas y vídeos relacionados con hábitos saludables (higiene, alimentación, ejercicio físico...)	Visualización de vídeos y realización de tareas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propuestas de actividades con manualidades.</li> <li>- Propuestas de juegos de mesa.</li> <li>- Enlaces a actividades interactivas relacionadas con la Educación Física.</li> </ul>	Semanal o quincenalmente se mandarán tareas para su evaluación.  Se utilizará el espacio creado en la web y los correos asignados a los maestros.					
		20	21	22	23	24										
		27	28	29	30	1										
	Mayo	4	5	6	7	8										
		11	12	13	14	15										
		18	19	20	21	22										
		25	26	27	28	29										
	Junio	1 - 22														

**TEMPORALIZACIÓN 3er CICLO**

						Periodo no lectivo. Semana Santa					
Abril	13	14	15	16	17	UDi Proyecto Olimpico	Unidad 2 <i>Iniciación Deportiva</i>	Juegos populares Juegos predeportivos	La llegada del verano. Hidratación Protección solar Alimentación recomendada	Tokio 2020	
	20	21	22	23	24						
	27	28	29	30	1						
	May	4	5	6	7		8	Unidad 3 <i>Expresión corporal</i>	Expresión corporal		
		11	12	13	14		15				
		18	19	20	21		22				
	Junio	25	26	27	28		29	Evaluaciones			
		1	2	3	4		5	Unidad R <i>Juegos Recreativos</i>			
		8	9	10	11		12				
		15	16	17	18		19				
	22	23	24	25	26						

Los especialistas de Educación Física han elaborado unos blogs que serán los medios principales de contacto con sus alumnos en dicha asignatura:

Para 1º, 5º y 6º de Primaria: <https://glezsayago.wordpress.com/>

Para 2º de Primaria: <https://riosvega.wordpress.com/>

Para 3º y 4º de Primaria: <https://ef-ceippadremanjon.jimdofree.com/>

### **TEMPORALIZACIÓN TERCER TRIMESTRE MÚSICA-ARTÍSTICA.**

Todos los contenidos que describimos a continuación serán trabajados, debido a las excepcionales circunstancias de confinamiento de este tercer trimestre, a través del BLOG que he creado con el fin de impartir las sesiones on-line y al que los alumnos están ya habituados a acceder.

<https://ramarinas.blogspot.com/>

Asimismo, se trabajará con el libro digital para acceder a los audios de cada actividad, vídeos, karaokes etc., ya que la editorial nos ha proporcionado los enlaces necesarios para ello.

Si nos incorporamos antes de la finalización del curso escolar a las aulas, seguiríamos esta temporalización, adaptándola de nuevo si fuese necesario.

#### **PRIMER CURSO DE PRIMARIA**

##### **UDI 5: "LA PRIMAVERA"**

- Interpretación vocal y gestual de la canción La pájara pinta.
- Las cualidades del sonido: agudo / grave.
- Interpretación de los cuatro tipos de movimiento. (Silencio, caminar, correr, balanceo)
- Audición de un fragmento de En el jardín de un monasterio (E. Ketelbey).
- Tiempos de la respiración: inspiración y espiración.
- Audición e interpretación de la canción La araña, arañita siguiendo la pulsación con un gesto (psicomotricidad fina)
- Los instrumentos de percusión escolares.



UDI 6: “¡HEMOS LLEGADO AL FINAL!”

- Audición e interpretación de la canción Los medios de transporte.
- Las cualidades del sonido: altura, intensidad y duración con gráficas no convencionales.
- Audición e interpretación de la canción Era un gato grande.
- Observación de una ilustración referida al entorno natural y el ocio y creación de un texto nuevo para una canción.
- Repertorio de danzas sencillas.
- Los instrumentos en la orquesta. La función del director. Identificación de los gestos del director de orquesta referidos a las cualidades del sonido.
- Repaso

**SEGUNDO CURSO DE PRIMARIA**

UDI 5: “CONOCER EL CASCANUECES”

- Conocer el ballet y la música.
- Conocer el cuento del Cascanueces.
- Sonidos largos y cortos, figuras rítmicas y movimiento sonoro: Danza de los mirlitones, de P. I. Chaikovski.
- Musicograma: Danza china.
- Rodear el instrumento que suena con la flauta.
- Los sonidos vocales y su intensidad: piano-forte.
- Canción Disfraces para viajar.
- Musicograma: Danza rusa, de P. I. Chaikovski.

– La magia en la música: celesta, cortina y crócalos (instrumentos de percusión).

UDI 6: “LLEGA EL BUEN TIEMPO”

– Canción Por fin se va el invierno.

– Audición interior.

– Notas sol-mi-la.

– Ritmo negra y blanca.

– Sonidos agradables y desagradables.

– «Conversación de la Bella y la Bestia», de Ma mère l’oye (M. Ravel).

– Canción Los animales.

– Las notas en un instrumento de láminas. Instrumentos de láminas: xilófono, metalófono, carillón.

-Repaso

**TERCER CURSO DE PRIMARIA**

UDI 5: “SONIDOS Y SILENCIOS DE PRIMAVERA”

Lenguaje musical

Lectura y escritura de las notas de la escala musical.

Práctica de juegos que relacionan palabras y notas musicales.

Invención de un texto que incluya los nombres de las notas musicales.

Repaso de los silencios de redonda, blanca, negra y corchea.

Lectura e interpretación del compás de 3/4.

Acompañamiento de una melodía con un ostinato rítmico.

#### Instrumentos

Introducción a los instrumentos de la familia de viento-metal.

Reconocimiento visual de los instrumentos de viento-metal y sus partes.

Reconocimiento auditivo del sonido de cada uno de los instrumentos de la familia de viento metal.

#### Voz y canción

Aprendizaje de la canción El gallo pinto y práctica de la audición interior..

#### Audición

Reconocimiento visual y auditivo de los diferentes registros vocales.

Introducción del concepto de oratorio.

Audición activa del Aleluya, de G. F. Händel, e identificación del sonido de la trompeta.

#### Flauta

Entrenamiento para el desarrollo de la técnica de la flauta dulce.

Introducción a la interpretación de la nota LA.

Interpretación individual de pequeñas piezas con las notas la y si.

Creación de una melodía con las notas la y si.

#### UDI 6: "¡YA SABES "DESCIFRAR" MÚSICA!"

##### Lenguaje musical

Aprendizaje y repaso del vocabulario musical: movimiento, intensidad y reguladores.

Aprendizaje de los conceptos de pulsación y acento mediante Sinfonía del reloj, de J. Haydn.

Práctica de juegos de percusión corporal y movimiento para trabajar la pulsación y el acento.

Reconocimiento visual de las líneas divisorias y la doble barra.

Creación de una partitura con todos los elementos del lenguaje musical trabajados hasta el momento.

##### Audición

Identificación visual y auditiva de los Juegos de niños, de G. Bizet.

Creación de una pieza musical dedicada a un juego elegido.

##### Voz y canción

Aprendizaje de la canción Preparo la maleta y repaso de canciones anteriores.

Exploración de las diversas fases del proceso que se producen en el aparato respiratorio para producir el sonido.

Aprendizaje de la canción Vocalizando, que enseña a vocalizar.

Interés por entender el cuerpo y la voz como instrumento para la manifestación artística.

Flauta

Práctica de la nota sol con diferentes ritmos.

Acompañamiento de la canción Dubi dubi con la flauta.

Acompañamiento de la canción Eram sam sam con la flauta.

#### **CUARTO CURSO DE PRIMARIA**

UDI 5: "ESCENA, VESTUARIO, GLAMOUR...¡CANTAMOS!"

Lenguaje musical

Los silencios.

El solo instrumental y vocal.

Escritura musical utilizando la grafía convencional de los silencios relacionándolos con las figuras musicales.

Identificación y creación de una parte solista instrumental.

Audición

Los géneros musicales escénicos: la ópera.

Canción: La ópera.

Identificación y relación de los intérpretes en una ópera.

Audición, análisis e identificación de los distintos personajes que intervienen en la ópera La flauta mágica de W. A. Mozart.

Voz y canción

La voz.

La relajación corporal.

Práctica de diferentes ejercicios relacionados con la técnica vocal e higiene del aparato fonador.

Flauta

Las notas do y re.

Práctica de las notas do y re en un fragmento operístico.

Interpretación de la Obertura de Guillermo Tell de G. Rossini con flauta dulce.

Creación e interpretación de un acompañamiento rítmico con instrumentos de pequeña percusión sobre la Obertura de Guillermo Tell, de G. Rossini. P

Interpretación de una composición de Béla Bartók.

UDI 6: "RITMO, SWING, VIENTO...¡TOCAMOS!"

Lenguaje musical

Escritura, utilizando la grafía musical convencional, de diferentes elementos que configuran el ritmo.

El ritmo: el swing. Compás, ritmo y proporción.

Las formas musicales: el rondó.

Identificación de la forma rondó a partir de la audición de diferentes fragmentos musicales.

Los silencios de espera.

Interpretación de fragmentos rítmicos donde aparezcan distintos silencios de espera.

Flauta

Interpretación de la canción Super-Trouper.

Interpretación de la canción Frère Jacques variando la articulación.

El compás ternario. El vals.

Voz y canción

Análisis melódico, rítmico y formal de un fragmento musical antes de su interpretación.

Interpretación de la Canción de los oficios.

Audición

La Rhapsody in Blue de G. Gershwin.

Audición, análisis e identificación de diferentes temas e instrumentos que aparecen en la Rhapsody in Blue, de G. Gershwin.

Instrumentos

Los instrumentos musicales. Familia de viento-madera: el saxofón.

Instrumentos musicales de otras culturas: el palo de agua.

Identificación visual y auditiva de los diferentes tipos de saxofón.

Creación de un palo de agua.

### **QUINTO CURSO DE PRIMARIA**

UDI 5: "¡ESTAMOS CONECTADOS!"

-Repaso figuras rítmicas.

-Juegos rítmicos con vasos. "Si me voy" (Paula Rojo)

– Canción Nginesi ponono (tradicional de Sudáfrica). Flauta

– Coreografía. Canción Nginesi ponono

– Cómic El grupo de Los Seis (G. Auric, G. Tailleferre, F. Poulenc, D. Milhaud, A. Honegger y L. Durey).

– Souvenir de Río, de D. Milhaud, y Pastorale, de G. Tailleferre.

– Instrumentos de percusión: de altura definida y de altura indefinida; membranófonos e idiófonos.

– Ritmos complementarios.

- Entonación de partituras (p. 61)

– Indicaciones de repetición: Da Capo hasta Fine.

– Progresiones melódicas.

– Vocalizaciones: legato y staccato.

– Las ligaduras (de duración).



– El programa de mano.

UDI 6: “DE NOTA A NOTA...”

- Juego musical de repaso.

– Estilo musical: práctica de melodías.

– El solo.

– Blanca con puntillo.

– Improvisación con instrumentos cotidianos.

– El tema con variaciones.

– Quinteto La trucha, de F. Schubert.

– El quinteto: posibilidades instrumentales.

– Las Schubertiadas (música de cámara).

**SEXTO CURSO DE PRIMARIA**

UDI 5: “SONIDOS Y COLORES, ¡QUÉ IMPRESIÓN!”

–Cómic : El Impresionismo. Audiciones y cuadros...C. Debussy, M. Ravel.

– Ligaduras de prolongación.

– El tresillo.

– Adaptación vocal de la Pavana para una infanta difunta, de M. Ravel.

- Arabesca n.º 1, de C. Debussy.
- Flauta : «En bateau» de la Petite suite, de C. Debussy.
- Composición de una pieza musical a partir de una obra pictórica y su representación en un musicograma :Preludio a la siesta de un fauno, de C. Debussy..
- Ma mère l’oye, de M. Ravel: música y literatura.
- La flauta travesera (viento-madera) y el arpa (cuerda pulsada).
- Observación de las figuras de un ballet.
- Estilos musicales: el canto gregoriano.
- Los silencios.
- Interiorización de los tiempos del compás de 4/4.
- Corchea con punto y semicorchea.
- Introducción del fa sostenido.
- Construcción de unas maracas.

#### UDI 6: “¡NO PUEDO VIVIR SIN LA MÚSICA!”

- Fusión estilística.
- Parámetros del sonido en la música contemporánea.
- Las notas ligadas.
- Polirritmias con ritmos básicos.
- Percusión corporal.

- Mecanismos de la producción de voz: recursos vocales.
- Que me quedes tú, Shakira.
- El pop y el rock (siglos XX-XXI).
- El videoclip: Firework (Katy Perry).
- Agrupaciones instrumentales en la música contemporánea.
- Repaso

### **TEMPORALIZACIÓN RELIGIÓN 3er TRIMESTRE**

**1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** los contenidos que se trabajarán en este trimestre serán los relacionados con la iglesia, como grupo de personas que la formamos y como templo.

**2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** los contenidos que se van a trabajar en este trimestre serán los sacramentos, sobre todo el sacramento del Bautismo y la Iglesia.

**3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** TEMA: LA RESURRECCIÓN - 13-04 /01-05 // TEMA: EL MES DE LA VIRGEN - 04-05 /15-05 // TEMA: EL PADRENUESTRO - 18-05 /29-05 // TEMA: LA ALIANZA DE DIOS CON SU PUEBLO - 08-06 /15-06 // REPASO TEMAS - 15-06 /22-06

**4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** TEMA: LA RESURRECCIÓN - 13-04 /24-04 // TEMA: LA EUCARISTÍA - 27-04 /30-04 // TEMA: LA VIRGEN MARÍA - 04-05 /30-05 // TEMA: EL PERDÓN DE DIOS EN LA BIBLIA - 01-06 /12-06 // REPASO TEMAS - 15-06 /22-06

**5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** TEMA: LA RESURRECCIÓN - 13-04 /24-04 // TEMA: LA IGLESIA - 27-04 /09-05 // TEMA: LA VIRGEN MARÍA - 11-05 / 16-05 // TEMA: RESUMEN DE LA EUCARISTÍA - 18-06 / 29-06 // TEMA: RESUMEN DE LA BIBLIA 01-06 /15-06 // REPASO TEMAS - 15-06 / 22-06

**6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:** los contenidos que se van a trabajar en este trimestre será un repaso de los miembros de la Iglesia y los sacramentos, sobre todo los sacramentos de la Confirmación y el Matrimonio.