

CEIP “PADRE MANJÓN”

CURSO 2020-2021

3º PRIMARIA

ACTIVIDAD PRESENCIAL, TELEMÁTICA Y VIRTUAL

- A) PRESENCIAL – DOCENCIA DIRECTA DEL PROFESORADO.
- B) TELEMÁTICA: PARA ALUMNOS CONFINADOS O ENFERMOS.
- C) VIRTUAL: EN CASO DE CONFINAMIENTO DEL AULA O DEL CENTRO EN SU TOTALIDAD.
SE MODIFICA Y AJUSTA EL HORARIO. SE TRABAJA CON GOOGLE CLASSROOM.

GOOGLE CLASSROOM

- SE UTILIZARÁ PARA LA RECEPCIÓN DE TAREAS INCOMPLETAS , DEBERES Y TRABAJOS QUE SE SOLICITEN EN MODALIDAD PRESENCIAL.
- SE UTILIZARÁ PARA QUE ALGÚN ALUMNO, CON ENFERMEDAD O EN CUARENTENA , NO ESTÉ DESCONECTADO DE LA TAREA ACADÉMICA Y PUEDA SEGUIR EL RITMO DEL CURSO EN LOS DÍAS QUE SE AUSENTEN DEL CENTRO ESCOLAR.
- IGUALMENTE , SI LA CLASE ENTERA O EL CENTRO SE CONFINAN SE CONVERTIRÁ EN LA HERRAMIENTA ESENCIAL DE TRABAJO DIARIO. SE HARÁN VIDEOCONFERENCIAS DIARIAS.

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN LENGUA?

- PARTICIPAR EN SITUACIONES DE COMUNICACIÓN EN EL AULA RESPETANDO LAS NORMAS DE INTERCAMBIO COMUNICATIVO.
- EXPRESAR ORALMENTE DE MANERA SENCILLA Y COHERENTE CONOCIMIENTOS, IDEAS, HECHOS Y VIVENCIAS, ADECUANDO PROGRESIVAMENTE SU VOCABULARIO.
- COMPRENDER AUDICIONES Y REPRODUCIR CON CREATIVIDAD TEXTOS ORALES SENCILLOS CERCANOS A SUS GUSTOS E INTERESES.
- LEER DIFERENTES TEXTOS DE CRECIENTE COMPLEJIDAD, CON ENTONACIÓN Y RITMO ADECUADO, RESPETANDO LAS PAUSAS DE LAS LECTURAS Y , APROXIMÁNDOSE A OBRAS LITERARIAS RELEVANTES DE LA CULTURA ANDALUZA.
- COMPRENDER TEXTOS LEÍDOS, IDENTIFICANDO LA INTENCIÓN DEL TEXTO Y DISTINGUIENDO IDEAS PRINCIPALES DE SECUNDARIAS
- DESARROLLAR ESTRATEGIAS BÁSICAS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS COMO SUBRAYAR LOS ELEMENTOS BÁSICOS, ELABORAR RESÚMENES, IDENTIFICAR ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS, INTERPRETAR EL VALOR DEL TÍTULO Y LAS ILUSTRACIONES.
- BUSCAR Y SELECCIONAR DISTINTOS TIPOS DE INFORMACIÓN EN SOPORTE DIGITAL DE MODO SEGURO, EFICIENTE Y RESPONSABLE
- PLANIFICAR Y ESCRIBIR, TEXTOS DE LOS GÉNEROS MÁS HABITUALES CON DIFERENTES INTENCIONES COMUNICATIVAS, MANTENIENDO LA ESTRUCTURA DE LOS MISMOS, CON UN VOCABULARIO APROPIADO, ATENDIENDO A LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN, LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN Y ORTOGRÁFICAS .
- COMPRENDER Y UTILIZAR LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS SOBRE LA LENGUA : PALABRAS, SIGNIFICADO ,CATEGORÍA GRAMATICAL, EN LAS ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y COMPRESIÓN DE TEXTOS, UTILIZANDO EL DICCIONARIO PARA BUSCAR EL SIGNIFICADO DE PALABRAS DESCONOCIDAS, SELECCIONANDO LA ACEPCIÓN CORRECTA.

METODOLOGÍA-LENGUA

LECTURA :

- LIBROS DE LECTURA COMÚN EN CLASE.
- INICIACIÓN A LA ELABORACIÓN DE LA FICHA DE LECTURA DE UN LIBRO, DESARROLLANDO LA CAPACIDAD PARA ELABORAR RESÚMENES, HABLAR DE SUS PERSONAJES Y OPINAR SOBRE EL LIBRO.
- ANIMAR A LA LECTURA DESDE CASA

ESCRITURA:

- REDACCIONES SOBRE TEMAS CONECTADOS CON SUS INTERESES.
- DESCRIPCIONES
- DIFERENTES TIPOS DE ESCRITOS: LISTAS, NOTAS, INSTRUCCIONES PARA HACER ALGO, CUENTOS, POESÍAS ...
- ATENCIÓN A LA MEJORA DE CALIGRAFÍA Y ORTOGRAFÍA.

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN MATEMÁTICAS?

- IDENTIFICAR, PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS DE DOS OPERACIONES, EXPRESANDO VERBALMENTE Y POR ESCRITO EL PROCESO.
- ESCRIBIR Y ORDENAR, UTILIZANDO RAZONAMIENTOS APROPIADOS, DISTINTOS TIPOS DE NÚMEROS (NATURALES, ENTEROS, FRACCIONES, DECIMALES HASTA LAS CENTÉSIMAS).
- REALIZAR OPERACIONES DE SUMA , RESTA, MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN UTILIZANDO LOS ALGORITMOS ADECUADOS AL NIVEL.
- DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE CÁLCULO MENTAL CADA VEZ MÁS COMPLEJAS.
- REALIZAR ESTIMACIONES Y MEDICIONES DE LONGITUD, MASA, CAPACIDAD , ESCOGIENDO LAS UNIDADES E INSTRUMENTOS ADECUADOS.
- CONOCER LAS UNIDADES DE MEDIDA DEL TIEMPO (SEGUNDO, MINUTO, HORA, DÍA, SEMANA Y AÑO) Y SUS RELACIONES, UTILIZÁNDOLAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE LA VIDA DIARIA.
- CONOCER EL VALOR Y LAS EQUIVALENCIAS ENTRE LAS DIFERENTES MONEDAS Y BILLETES DEL SISTEMA MONETARIO DE LA UNIÓN EUROPEA.
- RECONOCER Y DESCRIBIR, EN EL ENTORNO CERCANO, LAS FIGURAS PLANAS (CUADRADO, RECTÁNGULO, TRIANGULO, TRAPECIO Y ROMBO, CIRCUNFERENCIA Y CÍRCULO) Y LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS (EL CUBO, EL PRISMA, LA PIRÁMIDE, LA ESFERA Y EL CILINDRO) E INICIARSE EN LA CLASIFICACIÓN DE ESTOS CUERPOS.
- LEER E INTERPRETAR, RECOGER Y REGISTRAR UNA INFORMACIÓN CUANTIFICABLE DEL ENTORNO CERCANO UTILIZANDO ALGUNOS RECURSOS SENCILLOS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA: TABLAS DE DATOS, DIAGRAMAS DE BARRAS, DIAGRAMAS LINEALES.

METODOLOGÍA - MATEMÁTICAS

- ENFOQUE LÚDICO DE LAS MATEMÁTICAS:
 - JUEGOS DE CÁLCULO MENTAL
 - CONCURSOS: TANGRAM, CONTEO DE ELEMENTOS.
 - NOS VAMOS DE TIENDAS CON MONEDAS Y BILLETES.
 - EL RELOJ DIGITAL Y ANALÓGICO.

- MUCHA ATENCIÓN AL CUADERNO DE CUADRITOS: LES RESULTA MÁS COMPLICADO ESTRUCTURARLO ADECUADAMENTE

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN CIENCIAS NATURALES?

- RECONOCER, MARCAR Y SUBRAYAR LA INFORMACIÓN PRINCIPAL DE LOS TEXTOS LEÍDOS E INICIARSE EN LA ELABORACIÓN DE ESQUEMAS SENCILLOS PARA ESTRUCTURAR LA INFORMACIÓN.
- CONOCER EL FUNCIONAMIENTO DE LOS ÓRGANOS, APARATOS Y SISTEMAS QUE INTERVIENEN EN LAS FUNCIONES VITALES DEL CUERPO HUMANO, SEÑALANDO SU LOCALIZACIÓN Y FORMA, ADQUIRIENDO HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE QUE PERMITAN EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DEL CUERPO Y EL DESARROLLO DE LA MENTE, PREVINIENDO ENFERMEDADES Y ACCIDENTES.
- CONOCER Y CLASIFICAR ANIMALES Y PLANTAS DE UN ECOSISTEMA, CONOCIENDO LAS RELACIONES BÁSICAS DE INTERDEPENDENCIA ENTRE ELLOS.
- IDENTIFICAR Y ANALIZAR CRÍTICAMENTE LAS ACTUACIONES QUE EL SER HUMANO REALIZA EN SU VIDA DIARIA, ANTE LOS RECURSOS NATURALES, LAS FUENTES DE ENERGÍA Y EL RESPETO HACIA OTROS SERES VIVOS.
- OBSERVAR E IDENTIFICAR LAS PRACTICAS QUE PRODUCEN RESIDUOS, CONTAMINAN Y PRODUCEN IMPACTO AMBIENTAL.
- IDENTIFICAR, VALORAR Y MOSTRAR CONDUCTAS RESPONSABLES DE AHORRO, REUTILIZACIÓN Y RECICLAJE DE MATERIALES EN EL COLEGIO, EN CASA Y EN EL ENTORNO.
- OBSERVAR, IDENTIFICAR Y DESCRIBIR ALGUNOS MATERIALES POR SUS PROPIEDADES ELEMENTALES: FORMA, ESTADO, ORIGEN, OLOR, SABOR, TEXTURA, COLOR ... Y CONOCER LOS PRINCIPALES USOS QUE SE LE PUEDEN DAR A DICHOS MATERIALES.
- OBSERVAR E IDENTIFICAR LAS APLICACIONES DE LAS MÁQUINAS Y APARATOS, SU UTILIDAD PARA FACILITAR LAS ACTIVIDADES HUMANAS. ANALIZAR LAS PARTES PRINCIPALES DE MÁQUINAS, LAS FUNCIONES DE CADA UNA DE ELLAS Y LAS FUENTES DE ENERGÍA CON LAS QUE FUNCIONAN.

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN CIENCIAS SOCIALES?

- - REALIZAR LAS TAREAS CON AUTONOMÍA, Y PRESENTAR LOS TRABAJOS DE MANERA ORDENADA, CLARA Y LIMPIA, USANDO EL VOCABULARIO ADECUADO.
- RECONOCER, MARCAR Y SUBRAYAR LA INFORMACIÓN PRINCIPAL DE LOS TEXTOS LEÍDOS E INICIARSE EN LA ELABORACIÓN DE ESQUEMAS SENCILLOS PARA ESTRUCTURAR LA INFORMACIÓN.
- -VALORAR LA COOPERACIÓN Y EL DIALOGO COMO FORMA DE EVITAR Y RESOLVER CONFLICTOS.
- - CONOCER SU LOCALIDAD, EL AYUNTAMIENTO Y SUS FUNCIONES , ESPACIOS PÚBLICOS ASÍ COMO EL USO Y APROVECHAMIENTO DE LOS MISMOS.
- - IDENTIFICAR MATERIAS PRIMAS Y PRODUCTOS ELABORADOS Y ASOCIARLOS CON LAS ACTIVIDADES Y PROFESIONES IDENTIFICANDO IGUALMENTE LAS PROFESIONES ASOCIADAS AL SECTOR SERVICIOS.
- -CONOCER LOS MEDIOS BÁSICOS DE COMUNICACIÓN , ASÍ COMO HACER UN USO RESPONSBLE DE LOS MISMOS (ESPECIALMENTE DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS)
- -CONOCER LOS PRINCIPALES MEDIOS DE TRANSPORTE Y LAS NORMAS BÁSICAS DE CIRCULACIÓN COMO PEATÓN, VIAJERO O TAMBIÉN CONDUCTOR
- - IDENTIFICAR, RESPETAR Y VALORAR LOS PRINCIPIOS DEMOCRÁTICOS MÁS IMPORTANTES ESTABLECIDOS EN LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA.
- - PROFUNDIZAR EN EL CONOCIMIENTO SOBRE ANDALUCÍA: MONUMENTOS, SISTEMAS MONTAÑOSOS, RÍOS, EL TIEMPO , HISTORIA, FIESTAS POPULARES, GASTRONOMÍA ...
- - CONOCER EL AGUA Y SUS PROPIEDADES , USOS, ESTADOS, EL CICLO DE LA MISMA EN LA NATURALEZA ASÍ COMO LA ACCIÓN DEL HOMBRE PARA EVITAR SU CONTAMINACIÓN.
- -DIFERENCIAR LOS FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS QUE DETERMINAN EL TIEMPO QUE HACE ASÍ COMO DIFERENTES CLIMAS.
- -CONOCER LOS TIPOS DE PAISAJE, SUS CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS ASÍ COMO LOS CAMBIOS PRODUCIDOS EN LOS MISMOS DEBIDO A LA ACCIÓN DEL SER HUMANO.
- -EL PLANETA TIERRA: OCÉANOS Y CONTINENTES.
- -EL PLANETA TIERRA EN EL SISTEMA SOLAR: MOVIMIENTOS DE LA TIERRA, LA LUNA, EL SOL , PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR ...
- -EXPLICAR DE FORMA GUIADA HECHOS Y PERSONAJES DEL PASADO.

METODOLOGÍA PARA CIENCIAS

- INICIACIÓN EN LA ELABORACIÓN DE ESQUEMAS:

1-LECTURA Y COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN.

2- SELECCIÓN DE LAS IDEAS PRINCIPALES

3-ESTRUCTURACIÓN CORRECTA DEL ESQUEMA, USANDO LLAVES Y FLECHAS.

LA IDEA NO ES QUE COPIEN EL ESQUEMA SINO INICIARLOS EN LA CAPACIDAD PARA QUE ELLOS MISMOS SEPAN ELABORARLOS MÁS ADELANTE.

- CUADERNO: ADEMÁS DE LOS ESQUEMAS SE INCORPORARÁN DIBUJOS ILUSTRATIVOS DE LO APRENDIDO, TABLAS DE DOBLE ENTRADA ...

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN INGLÉS?

- -VAN A TRABAJAR LAS CUATRO DESTREZAS BÁSICAS :READING, SPEAKING, LISTENING Y WRITING PARA ALCANZAR UNA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA ADAPTADA A SU EDAD.
- -AMPLIAR EL VOCABULARIO ADQUIRIDO EN EL PRIMER CICLO, CON NUEVAS TEMÁTICAS COMO: ELEMENTOS DE LA NATURALEZA, DESCRIPCIONES, ANIMALES. PARTES Y OBJETOS DE LA CASA, PRENDAS DE VESTIR, DEPORTES Y COMIDA.
- -ADQUIRIR CONOCIMIENTOS DE ASPECTOS CULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA.
- -CONOCER ESTRUCTURAS GRAMATICALES SENCILLAS Y COMUNICARSE EN CLASE CON ELLAS ORALMENTE Y POR ESCRITO.
- -INICIARSE EN ACTIVIDADES FONÉTICAS Y DIFERENCIACIÓN DE SONIDOS MUY ELEMENTALES.
- -PERDER EL MIEDO A COMUNICARSE EN INGLÉS. APRENDER DE LOS ERRORES.

¿QUÉ QUEREMOS QUE LOS ALUMNOS CONSIGAN EN FRANCÉS?

- ESTE CURSO EN FRANCÉS VAMOS A TRABAJAR FUNDAMENTALMENTE CON VIDEOS DE INTERNET, DE YOUTUBE, DE MANERA QUE SE PUEDA TENER ACCESO A LOS MISMOS CON UN MÓVIL, TABLET Y POR SUPUESTO, CON EL ORDENADOR. TODOS LOS VÍDEOS QUE SE MANDAN PARA CASA Y QUE LOS ALUMNOS/AS DEBEN APUNTAR COPIANDO EL TÍTULO DE LA PIZARRA EN CADA CLASE, SE TRABAJAN PREVIAMENTE EN EL CENTRO Y SE EXPLICAN AL MISMO TIEMPO, RESALTANDO EN SU CASO AQUELLO A LO QUE HAY QUE DARLE MÁS IMPORTANCIA.
- LOS RESULTADOS DE ESTA METODOLOGÍA ESTÁN SIENDO SATISFACTORIOS EN GENERAL, DEBIDO AL CARÁCTER MOTIVADOR DE LOS VIDEOS Y LAS CANCIONES, PERO NO HAY QUE OLVIDAR QUE NO SE TRATA DE UN SIMPLE JUEGO O PASATIEMPO, SINO DE UNA TÉCNICA DE ESTUDIO TAN VÁLIDA COMO CUALQUIER OTRA. ES IMPORTANTE FIJARSE EN LAS PALABRAS ESCRITAS EN LOS VIDEOS Y SU TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL, ASÍ COMO PRONUNCIAR LAS PALABRAS DEL VOCABULARIO AL MISMO TIEMPO QUE LAS VEMOS Y ESCUCHAMOS. ASIMISMO, ES MUY RECOMENDABLE COPIAR LAS PALABRAS DE LOS VIDEOS DE VOCABULARIO EN CASA PARA TENERLAS RECOGIDAS EN UN CUADERNO, YA QUE ASÍ SE REFUERZA MEJOR LA RETENCIÓN Y ESTE CURSO, AL MENOS POR AHORA, NO PUEDE HABER DESPLAZAMIENTO DE CUADERNOS (NI DE NINGÚN TIPO DE JUGUETES, DIBUJOS, APUNTES, ETC) ENTRE EL CENTRO Y EL HOGAR.
- ASIMISMO, SE DEBEN TRABAJAR LOS VIDEOS EN CASA VARIAS VECES A LO LARGO DE LA SEMANA, YA QUE UNA SOLA HORA SEMANAL ES MUY POCO TIEMPO Y SI SE DEJA TODO PARA EL FINAL, EL TRABAJO SE ACUMULA. POR ESO PROCURO ESCOGER LOS VIDEOS MÁS CORTOS Y “PEGADIZOS” (SABIENDO QUE NO SIEMPRE SE VA A ACERTAR CON TODOS LOS GUSTOS).

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EN LÍNEAS GENERALES, LA METODOLOGÍA QUE LLEVAREMOS A CABO EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA ES LA SIGUIENTE :

- PARTICIPACIÓN Y ACTIVIDAD POR PARTE DEL ALUMNADO, HACIENDO QUE ÉSTE SE SIENTA PROTAGONISTA DE SU APRENDIZAJE.
- CARÁCTER LÚDICO: JUGAREMOS CON LA MÚSICA MEDIANTE EJERCICIOS CON APARIENCIA DE JUEGO QUE, POR OTRO LADO, RESPONDEN A UNOS OBJETIVOS.
- LIBERTAD Y CREATIVIDAD: NO IMPORTAN LOS RESULTADOS SINO EL PROCESO DE CREACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN. PRIMARÁ LA ESPONTANEIDAD Y NO LA INTELCTUALIZACIÓN.
- EL APRENDIZAJE SERÁ SIGNIFICATIVO, Y PARA ELLO PARTIREMOS DE LAS IDEAS PREVIAS DEL ALUMNADO SOBRE EL TEMA, ESTRUCTURANDO Y EDIFICANDO LOS NUEVOS CONCEPTOS A PARTIR DE ELLAS. LA PROGRESIÓN EVOLUCIONARÁ CON EL ALUMNO/A Y PARTIRÁ DE LO MÁS PRÓXIMO A SU REALIDAD.
- LOS DIFERENTES ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA MÚSICA LOS TRATAREMOS DE FORMA GLOBALIZADA, ESTABLECIENDO CONEXIONES CON EL RESTO DE LAS ÁREAS.
- NUESTRO PAPEL CONSISTIRÁ EN GUIAR Y ORGANIZAR LA ACTIVIDAD, MOTIVANDO AL ALUMNADO PARA QUE PARTICIPE ACTIVAMENTE, CREANDO UN CLIMA PROPICIO PARA ELLO; APORTANDO LOS MATERIALES QUE SEAN NECESARIOS Y RESPETANDO LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE.
- POR ÚLTIMO, ES IMPORTANTE TENER TAMBIÉN EN CUENTA QUE EN NUESTRO MÉTODO ESTÁN PRESENTES LAS MODERNAS PEDAGOGÍAS MUSICALES (DALCROZE, ORFF, WILLEMS, KÓDALY...)
- EL DESARROLLO DE NUESTRAS CLASES PERMITIRÁ AL ALUMNADO CONOCER Y APRECIAR LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS EN LA MÚSICA Y EL CANTO, LA DANZA, LA PINTURA, EL DIBUJO... PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE SU PERCEPCIÓN, SENSIBILIDAD, CURIOSIDAD Y CREATIVIDAD.

EDUCACIÓN FÍSICA

- ESPACIOS Y UTILIZACIÓN DE MATERIALES MUY LIMITADOS.
- SE HAN ADAPTADO JUEGOS Y ACTIVIDADES REDUCIENDO EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE LOS CONTACTOS ENTRE LOS ALUMNOS.
- LOS ALUMNOS REALIZAN LA SESIÓN CON MASCARILLA LO QUE CONLLEVA REDUCIR LA INTENSIDAD DE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS.
- AGUA OSMOTIZADA PARA LOS MATERIALES ANTES DE LA SESIÓN.
- EVALUACIÓN :
 - OBSERVACIÓN DE ESFUERZO EN LAS ACTIVIDADES DIARIAS.
 - COMPORTAMIENTO, CUMPLIMIENTO DE NORMAS Y RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS.
 - FICHAS DE HÁBITOS SALUDABLES.

* DEBIDO A LAS LIMITACIONES DE ESPACIO, NO SE REALIZARÁN PRUEBAS FÍSICAS.

VALORES

METODOLOGÍA:

- -REALIZAR ACTIVIDADES QUE INCITEN AL ALUMNO A LA REFLEXIÓN Y A LA EXPRESIÓN DE SUS PROPIAS IDEAS.
- -PROMOVER APRENDIZAJES RELACIONADOS CON VALORES COMO SON EL RESPETO A LOS DEMÁS, LA RESPONSABILIDAD, LA CONVIVENCIA...
- -UTILIZAR EL DIÁLOGO Y LA PUESTA EN COMÚN DE IDEAS COMO HERRAMIENTAS FUNDAMENTALES EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES.
- - REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DIVERSAS QUE SIRVAN COMO REFLEXIÓN, DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN DE LOS CONTENIDOS TRATADOS.
- - REALIZACIÓN DE UN TRABAJO TRIMESTRAL SOBRE LOS CONTENIDOS TRATADOS EN CLASE.

RELIGIÓN

- EN CUANTO AL CURRÍCULUM SE GUÍA POR LAS NORMAS DADAS TANTO DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL COMO LAS ESTABLECIDAS POR EL CENTRO ESCOLAR.
- LA FORMA DE EVALUAR ES CONTINUA . SE EVALÚA A TRAVÉS DE LOS DISTINTOS TRABAJOS QUE REALIZAN LOS ALUMNOS.
- SI POR UN IRREGULAR COMPORTAMIENTO Y TRAS VARIAS LLAMADAS DE ATENCIÓN SE LE REBAJARÁ LA NOTA CON ALGÚN PUNTO NEGATIVO. LO MISMO QUE SUBE POR BUEN COMPORTAMIENTO.
- LA FORMA DE TRABAJAR RELIGIÓN CATÓLICA EN EL TERCER NIVEL DE PRIMARIA ES:
 - UTILIZANDO EL LIBRO DEL ALUMNO/A. DISTINTAS FICHAS ALUSIVAS AL TEMA QUE SE ESTÁ DANDO EN ESE MOMENTO.
 - PELÍCULAS ALUSIVAS AL TEMA QUE SE ESTÉ TRATANDO.
 - CANCIONES RELACIONADAS CON EL TEMA TRATADO.
 - TRABAJOS SUGERIDOS POR LOS TEMAS DE TALLERES QUE CONTIENE EL LIBRO . O ALGUNO QUE LA PROFESORA VEA MÁS CURIOSO PARA EL ALUMNO .

EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- PRUEBAS ORALES O PRUEBAS ESCRITAS

- PRUEBAS PLICKERS: LOS ALUMNOS CONTESTAN CON UN CÓDIGO QR A UN TIPO TEST DE CUATRO OPCIONES.

- CUADERNO DEL ALUMNO

- TRABAJOS ENTREGADOS.

- TENDRÁ UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA EVALUACIÓN:

- 1- ESFUERZO, PARTICIPACIÓN Y ATENCIÓN EN CLASE.

- 2- RESPONSABILIDAD ANTE LAS TAREAS DE CASA.

- 3- COMPORTAMIENTO Y RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS/AS.

- 4- LIMPIEZA DEL CUADERNO, ES ORGANIZADO, DESARROLLO DE AUTONOMÍA ...

EVALUACIÓN

* SE VALORARÁ IGUALMENTE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS: LAS COMPETENCIAS SON APRENDIZAJES MÁS FUNCIONALES QUE PERMITEN AL ALUMNO DESENVOLVERSE CADA VEZ MÁS EFICAZMENTE EN SU VIDA COTIDIANA.

SON : COMPETENCIA LINGÜÍSTICA, COMPETENCIA MATEMÁTICA, EN CIENCIAS Y TECNOLOGÍA, COMPETENCIA DIGITAL, APRENDER A APRENDER, COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS, INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR, CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES.

* EN EL CASO DE APRENDIZAJE VIRTUAL (DESDE CASA) SE VALORARÁ MÁS LA PRESENTACIÓN DE TAREAS EN TIEMPO Y FORMA EN DETRIMENTO DE LAS PRUEBAS ESCRITAS QUE SE REALIZAN EN MODALIDAD PRESENCIAL.

* RECIBIRÁN TRES BOLETINES OFICIALES A FINAL DE CADA TRIMESTRE A TRAVÉS DE PASEN.

TUTORÍAS

- TIENEN COMO FINALIDAD ARTICULAR MEDIDAS DESDE EL COLEGIO Y DEL HOGAR QUE AYUDEN AL ALUMNO A SUPERAR DIFICULTADES Y A PROGRESAR ASÍ COMO A SOLUCIONAR POSIBLES CONFLICTOS EN LA RELACIONES ENTRE COMPAÑEROS.
- GENERALMENTE, SERÁN TELEMÁTICAS O MEDIANTE LLAMADA TELEFÓNICA LOS LUNES A PARTIR DE LAS 17: 30.
- PUEDEN SER TANTO A PETICIÓN DEL TUTOR COMO DE LAS FAMILIAS.

PLAN DE REFUERZO Y ATENCIÓN A ALUMNOS DE PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA Y AUDICIÓN Y LENGUAJE.

- COMO TODOS LOS AÑOS EL CENTRO CUENTA CON UN PLAN DE REFUERZO EDUCATIVO DESTINADOS A AQUELLOS ALUMNOS QUE LO NECESITEN DE FORMA REGULAR O PUNTUALMENTE Y QUE SERÁ LLEVADO A CABO PRINCIPALMENTE DENTRO DEL AULA.
- DEL MISMO MODO, AQUELLOS ALUMNOS DIAGNOSTICADOS SERÁN ATENDIDOS POR LAS ESPECIALISTAS EN AUDICIÓN Y LENGUAJE Y PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA EN UNOS HORARIOS ESTABLECIDOS Y CON QUIENES LAS FAMILIAS CORRESPONDIENTES TENDRÁN LA COMUNICACIÓN NECESARIA.